新型コロナウイルスへの感染予防・拡大防止について

- スタッフはマスクをして対応させて頂きます。お客様についても、マスクの着用をお願い致します。また、ダンスを踊る際は着脱可能ですが、<mark>私語は厳禁でお願い致します</mark>。● スタジオに入る際は、出入口に設置してある消毒液にて<mark>手指消毒をお願い致します</mark>。
- 無料体験レッスンを受けられる方の<mark>保護者様の見学は1名様までとさせて頂きます。</mark>それ以外のご家族やお連れ様は固くお断りさせて頂きます。● レッスン終了後は速やかにお帰り下さい。皆様には大変ご不便をおかけしますがご理解とご協力をお願い致します。

West Stage (池上台) レッスンスケジュール **F定のため、時間やクラス等が変わる場合があります。 10:00-3月15日(月)~3月28日(日)まで無料体験レッスン実施! バレエ(A) ☆ NIXXX HIPHOP (A 11:00 青枠 _____ クラスが無料体験レッスン対象クラス、斜線 //// クラスは対象外となります。(ご来店・お電話にて予約受付致します。) 12:00 体験期間中は、駐車場が大変混み合い駐車できない場合もございます。皆様には大変ご迷惑をお掛けいたしますが何卒、ご理解とご協力をお願い致します。 バレエ(B) ☆ バレエ(B) ☆ 13:00 バレエ(A) -マパー ★ JAZZ ★ バレエ ★ K-POP ★★ Э*ў* HIPHOP (B JAZZ ★ 14:00 15:00 JAZZ ☆☆ IPHOP (I 16:00 バレエ(A) ☆ バレエ(A) ☆ バレエ(A) ☆ /\tag{ HIPHOP 17:00 ₩₩ バレエ(B) バレエ(B) ☆ HIPHOP(A ☆ バレエ(B) JAZZ(B) НІРНОР(В ☆ JAZZ(B) バレエ(B) JAZZ(B) 18:00 今すぐアクセス!! JAZZ ★★ バレエ ☆☆ バレエ ☆☆ パレエ なな パレエ(B) HIPHOP *** ** 19:00 20:00 ウンユー JAZZ ★ 21:00 IAZZ

| | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | ± | 日 |
|--------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| 10:00 | 10:30~11:30 | 10:30~11:30 | | | 10:30~11:30 | 10:00~11:00 テーマパーク | 10:00~11:00 バレエ(A |
| 11:00 | バレエ ★ | JAZZ ★ | | | ストレッチ バレエ ★ | | 11:15~12:15 |
| 12:00- | | 15日(用)~ | ~3月28 | 日(日)ま | | HIPHOP(A) New ★ ★ 12:30~13:50 | JAZZ ★ 12:30~13:30 |
| 13:00- | 無米 | 斗体験レ | ッスン実 | 施! | | バレエ | パレエ |
| 14:00- | 青枠 | | | | | 14:00~15:00 バレエ(B) | 14:00~15:00 テーマパー |
| 15:00— | | | 混み合い駐車できない いたしますが何卒、ご | | | New ☆ 15:10~16:30 | ** |
| 16:00— | 15:45~16:45 パレエ(B) | 15:45~16:45 バレエ(A) ☆ | 15:45~16:45 バレエ(A) New☆ | 15:45~16:45 バレエ(B) ☆ | 15:45~16:45 テーマパーク (A) | パレエ New 16:30~17:50 | 15:30〜16:45 テーマパー 受験対策: |
| 17:00 | 16:45~18:05 バレエ | 17:00~18:00 テーマパーク | New ハ 17:00~18:00 バレエ(B) | 16:55~18:15 パレエ | 16:45≈17:45 バレエ(A) | バレエ | (/////// |
| 18:00- | New 18:05~19:25 | (A) New ☆ 18:15~19:15 | New ☆ 18:15~19:15 | *** | क्रक | ATATA New | |
| 19:00— | バレエ ☆☆☆ | テーマパーク ☆☆ | HIPHOP(A) ☆ | 18:30∼19:30 HIPHOP(B) | 18:30〜19:30 テーマパーク 受験対策 | | |
| 20:00— | 19:35~20:35 JAZZ ★★ | 19:30~20:30 テーマパーク ★★ | 19:30~20:30 HIPHOP ★ | 19:30≈20:30 HIPHOP | 19:40 <u>~20:40</u> JAZZ | | |
| | | 20:45~21:45 | NEW | 20:45~21:45 | 20:50~22:05 | | |

※ New は2021年度よりスタートの新クラスです。



私は中学生からの夢であったディズニーダンサーになるという夢を叶える為、大学4年生でNico dance studioを訪れました。小学生の頃からダンスは習ってはいましたが、Nico dance studioで初めてデーマパークダンプというものを学びました。デーマパークダンプというものを学びました。デーマパークダンプというを設定したとを一から教えてくれる先生や同じ夢に向かう仲間、ティバルがいることは、刺激的で魅力的な環境でした。2年学んだ結果、ようやく夢が叶い、6年間ディズニーダンサーとして言葉では言い表すことができないほど素晴らしい経験をさせてもらいました。昨年ディズニーダンサーとして同く生に対応するち、多様で計えるきっかけを与えられるようがきないよった。今まで呼ばるないできないはある。からできないはある。からではいます。私がNico dance studioにインストラクターとして戻ってきました。今までの経験を活かし、今度は自分が誰かの夢を叶えるきっかけを与えられるよう気めたいと思っています。私がNico dance studioを訪れたことをきっかけに人生が変化したように、音像にもそんな経験ができる場所であってほしいと思います。



れいごくん>むかーし昔、あるところに1人のイケメンがいました。その男の子はどうすればモテモテになるかを考えていました。そうだ、「ダンスができればカッコ良くない?」ちょうどその頃、味がかぞう。を習っていたらしくその場所が「NICO"でした。最初のレッスンはとても緊張でいっぱいだったそう。でも、とても楽しく仲間とち仲良くなり最高のスタジオに恵まれ、彼はモテモテの学校生活を送るの



可愛い音楽やダンスが好きだった私がNICOに入ったのは年中の時でした。体験は楽しく受けられた りまか。日本ドリンイが、2にノルロが同じたインロとの由土キャッのとのよう。 けど、初めてのレッスンは緊張や不安で泣いてしまい。2ヶ月位ストレッチもできなかった事を覚えています。「今日は絶対に頑張る!」と決めても「間違えたら…できなかったら…」と慎重になっていた私 を諦めずに支えてくれたのは、今も教えてくれている先生でした。振りやステップができるようにな ると一緒に書んでくれたり、先生が楽しく踊る姿をみて私も楽しく踊れるようになりました。そして、「発表会を観てこのクラスに入った」と言ってくれた友達や私より小さい子もたくさん増えて、もっと上手に踊れるようになりたいと思うようになりました。3年生になった今は目標に向かって難しいス テップや苦手な振りにもどんどん挑戦していきたいと思っています。笑顔で迎えてくれる先生たち、 励まし合える友達に出会えて本当に良かったです。



 $10\overline{52}$ - 853 - 9925 $^{rac{\Psi}{2}}$ $^{rac{13:00}{22:00}}$ $^{rac{22:00}{200}}$ $^{rac{20:00}{200}}$ $^{rac{10:30}{200}}$



体験レッスン&入会金が無料! 3月15日(月)~3月28日(日)まで

入会金 ¥10,500 (税込)

月会費制(クラス選択) 子供 週1/月4回/1時間 ¥6,300(稅込) 大人 週1/月4回/1時間 ¥7,400(稅込)

※1時間以上のクラスにつきましては、お問い合わせ下さい。 まずは、気になるレッスンに行こう!お気軽にお電話ください。





※ご紹介の上、入会された方に限ります。 尚、無料体験時に入会者様より紹介者様の告知が必要となります。



全てのダンスの基礎になる舞踊です。幼い頃から始めることに アップやダウンのリズムをとりながら踊るストリートダンスの中で ディズニーなどのテーマパークの中で踊られている元気いっぱ に人気のジャンルです。



より、美しい姿勢やしなやかな筋肉が身に付きます。女の子に も最もポピュラーなスタイル、中学校の体育の中でも用いられ いのダンス、自然と笑顔があふれる楽しいジャンルです。子供 人気のジャンルでニコではクラシックバレエを教えます。初小 ることも多く、現在のテレビで見られるアーティストのダンスはHI から大人まで人気で、どんなジャンルからやっていいか分からな 者の方からプロを目指している方まで様々なレベルに合わせ PHOPが多いです。かっこいいダンスが好きな男の子や女の子 いという未経験の方にもお勧めです。ニコではプロのテーマ パークダンサーを目指す方のレッスンも充実しています。

22:00 -

小さい頃から踊ることが好きで、将来の夢はダンサーになることでした。そんな中、小学校六年生の時に二コでテーマバークダンスと出会ったことがきっかけで、テーマバークダンサーを目指すようになりました。二コにはプロを目指す方のためのレッスンが充実しており、多様な経歴を持つ先生の下、 とても良い環境でレッスンを受けることができます。技術面での指導はもちろん、ダンサーとしての マナーも学ぶことができ、プロになった今その経験が活きていると感じています。また、先生との距離が近く悩み事を親身に聞いて下さるので、精神面でのサポートも手厚いと思います。様々なレッスンの中でも、テーマパーク受験対策クラス、受験対策 Sクラスには同じ目標を持った仲間がいて、時に はライバルとしてお互いを高めあうことができます。二コで出会った仲間や、ここで得た経験は一生 の宝物です。



娘がNicoで体験させて頂いたのは4歳の時。「自宅から近い」「テレビを観ながら踊るのが好き」そん な軽い気持ちでした。そこで、テーマバーククラスがあることを初めて知り、楽しそうだからという理 もで入会。周りはお姉さんばかりで不安もありましたが、先生は優しく娘のベースに寄り添ってたいました。また小さい頃は、発表会の時にお姉さん連が手を繋いて遊んでくれたり、一緒におやつを 食べてくれたり、皆様に支えて頂いたおかげでこれまで続けてくることができました。そんな娘も四 年生になり、今ではバレエやJazzにも挑戦しています。ダンスを通して挨拶や礼儀、人に思いやりを 持つ心、そして1つの目標に向かって努力をすることでその先に達成感・充実感を感じられること、 様々なことを学ばせてもらっています。厳しさの中にも愛情溢れるNicoの先生方には心から感謝し ております。これからも娘が楽しく続けていけるようサポートしていきたいと思います。



長女(小3)、次女(小1)、母の3人でNicoに通っています。3人ともダンスは未経験で未知の世界でしたが、当時年長だった長女に何か運動をさせたいと思い、アイドルダンスの体験を受講したのがきっかけです。最初は大好きな先生に会いたくてレッスンに行っている感じでしたが、3年生になった今では大切な仲間ができ、ルンエ・テーマルークと他のジャンルにも非親しています。次ラムラにいかす令しい思いをする事もあるようですが、ダンサーになりたいという密かな夢を持ちながら、日々ダンスを楽しんでいます。次女も小館になるとさずくに、母の私も娘のレッスンの待ち時間を有効活用しつつ運動不足を解消しようと受講を始めました。
Nicoは、様々なジャンルのダンスをそれぞれのライフスタイルや関わり方に合わせて楽しいことができる環境、明るイオーブンなスタジオの雰囲気が魅力だと思います。これからも親子3人でダンスを楽しんでいきたいと思っています。



